

STEVENSON · ELLIS · WATTERS · ALLEN · LAIHO

BOVENSTE BESTIES

SAMEN STERK



UITGEVERIJ
De Fontein

GIDSENHANDBOEK

voor het tussenniveau

Tiende editie • januari 1984



Samengesteld voor het

Juffie Kwinzella Ditkwin
Dittiekwukwie Distelflensjes

KAMP VOOR ~~M...e~~

'Bovenste besties!'

ROUWDOUWDA'S

EEN BOODSCHAP VAN DE HOGE RAAD DER GIDSEN



Als jongedames waren we stapelgek op wat de wereld te bieden had: de bomen, de vogels, de kruidplanten in het bos en alle levende wezens die hun nachtelijke sporen nalieten in de modder onder onze ramen. We wilden alles over ze te weten komen, de naam kennen van die prachtige vogel of wondermooie bloem. Er waren andere dingen in de groene en levende wereld die ons blijvend aantrokken, met een bijna onnatuurlijke nieuwsgierigheid wilden we zien wat die wereld inhield. We wilden leren kamperen, niet alleen de dames zijn die we langzaam steeds meer werden, maar ook leren hoe we comfortabel konden overleven in de ongenaakbare wildernis.

Dat was het moment waarop we gidsen werden en leerden genieten van houthakken met een bijl, van de sterren, de vogels, de viervoeters, de vissen, de insecten, de planten die we bij naam leerden kennen. Het moment waarop we leerden over hun verborgen krachten en merkwaardigheden, over het buitenleven, de taal van signalen en tekens, en zelfs sommige geheimen van de natuur leerden doorgronden. Op een scoutingkamp vonden we onze roeping en ervoeren we de impact van de traditie om jonge meisjes te helpen opgroeien tot de krachtige vrouwen die ze zijn.

Tijd is een constante leermeester wanneer we op reis gaan door de wildernis. Toen we als jonge

vrouwen door de bossen liepen, lerend van iedere stap die we zetten en elke fout die we maakten, was het onze passie die ons verder dreef. We waren hongerig naar het volgende probleem om op te lossen, dorstig naar de geheimen van de wereld die we in onze harten zouden leren sluiten. De wereld heeft zo veel te bieden en er is zo veel meer waarvan de wereld nog niet weet dat het ons zal interesseren. Net als wijzelf aan het begin van onze zoektocht is de wereld nieuw en leert ze met ons mee.

Het was op het kamp van de gidsen dat we leerden mee te groeien met de wereld in plaats van eromheen, en het is ons een voorrecht en een eer nieuwe groepen avonturiers in dit kamp te mogen begroeten. We hopen dat je de volgende periode in je ontwikkeling tot stijlvolle jonge dame met open blik tegemoet zult treden, daar niet alleen wij je willen voorbereiden op een betere toekomst, maar jij jezelf net zo goed. Het was in het kamp van de gidsen dat we onze liefde ontdekten voor houtsnijwerk, vreugde voelden door eigenhandig iets te bouwen en vrede leerden kennen door leven in iets te kneden. Het zijn deze zoete herinneringen die ons er nog steeds toe brengen met de hand op het hart de belofte van de gidsen te citeren en te beloven dat we jou de benodigheden zullen aanreiken die je nodig hebt om elke dag opnieuw je best te doen.

Of je nu een danser bent of twee linkerbenen hebt, voor je carrière gaat of tot de rijke elite behoort, er is plaats voor jou in dit kamp, hoe verschillend je je ook voelt ten opzichte van anderen. Gids zijn is meer dan een kort hoofdstuk in je steeds dikker wordende levensboek; het laat je de mysteries van het leven en je eigen mysteries zien, terwijl je net zo veel blijft leren over het leven in de natuur als je zelf wilt weten.

Denk nooit te min over jezelf, geloof in je aangeboren talenten en schaam je niet als je soms twijfels hebt. Sterker nog, als je niet in jezelf kunt geloven,

geloof dan in je vriendinnen. Zij zullen je bijstaan terwijl je het onbekende ontdekt, zelfs nadat je dit kamp hebt verlaten. Gids zijn is meer dan iets wat je ooit een zomer was, het is een keuze die je de rest van je leven zal bijblijven. Ga eropuit en geniet van de geheimen die het leven je te bieden heeft en haal de onderste steen boven.

Dit handboek is bedoeld als leidraad, om je te begeleiden op je pad als gids, vriendin en menselijk wezen. We hopen dat het je een andere kant van het leven zal laten zien en je zal helpen op weg naar de toekomst.

DE GIDSENBELOFTE



*Ik beloof plechtig mijn best te doen,
elke dag, en in alles wat ik doe.*

*Ik zal dapper zijn en sterk,
waarachtig en meelevend,
interessant en geïnteresseerd.*

*Ik zal de natuur respecteren,
en oplettend en kritisch zijn naar de wereld om mij heen.*

*Ik zal eerst aan anderen denken,
en altijd mijn vrienden helpen en beschermen,*

~~*Ik zal mijn vrienden God bidden*~~
en ik zal de wereld tot een betere plaats maken.

*Voor gidsen
en voor alle anderen.*

**DAN VOLGT ER
EEN REGEL OVER GOD
OF ZOIETS**

GIDSENHANDBOEK

HOOFDSTUK EEN



Buitenprogramma voor gidsen

NACHTJE OVERSLAAN-INSIGNE

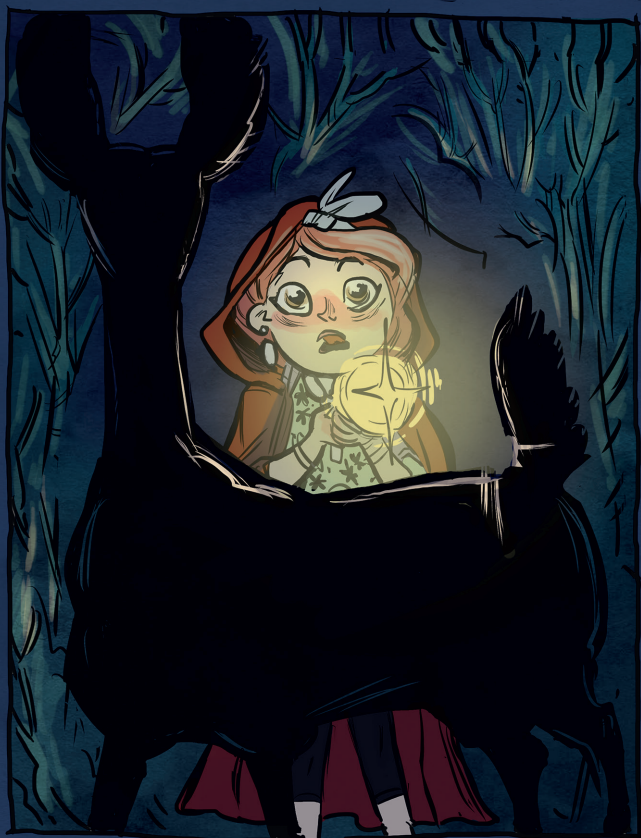
‘Leren wat er boink doet in de nacht.’

Ondanks het feit dat de natuur fantastische ervaringen biedt in het licht van de zon, wanneer de meerderheid van de levende wezens overal en nergens te zien is, weet een echte gids dat er zelfs nog meer te beleven valt zodra de zon ondergaat. Nieuwsgierigheid en moed zijn bijzonder belangrijk voor een gids, ze heeft de drang om zich te meten met de elementen, de koele, frisse nachtlucht op haar huid te voelen, of misschien de regen op haar gezicht. Ze wil de enorme oerkracht van de bliksem aanschouwen in een gitzwarte duisternis die een maanloze nacht kan schenken.

Een gids weet van de mogelijke waarheden die ze kan ontdekken als de rest van de wereld slaapt. Het is de drang om sporen te leren uitzetten en te volgen, de genezende krachten van de plaatselijke fauna te leren identificeren, grote afstanden te leren wandelen en nog verder te leren rennen, en te leren omgaan met de on- en bovennatuurlijke krachten die ze zonder twijfel gaat tegenkomen. Het Nachtje overslaan-insigne is weggelegd voor

de gids die het onbekende bij daglicht al heeft weten te veroveren en nu klaar is om de avonturen van de nacht te ontdekken, die bereid is om alle manieren te gebruiken om van de ene naar de andere plek te komen. Een gids is in staat om te genieten van alle bekende en onbekende dingen die ze tegenkomt in de wereld.

Om het Nachtje overslaan-insigne te verdienen, moet een gids op een tintelend koele avond hebben genoten van de zonsondergang met een groepje geliefde vriendinnen. Ze moet onder een met sterren bestrooide hemel hebben gelopen en hebben genoten van die schoonheid, terwijl ze daar liep waar haar nieuwsgierigheid haar bracht. Ze moet de eerste wind van de nieuwe dag hebben gevoeld met de maan boven haar hoofd, en zonder slaap energiek de nieuwe mogelijkheid hebben onderzocht om de wereld bij maanlicht te bekijken. En als laatste stap om dit insigne in haar bezit te krijgen, heeft ze, omringd door haar vriendinnen, van de zonsopkomst van de nieuwe dag genoten en moeten klaarstaan om



AAA AHHHHH
AAAAAHHHHH
AAAA



Mel, Molly, wat in Tina Truckers naam zijn jullie aan het doen?



April, bij het meer vonden we alleen maar vieze spinnen...

...dus gingen we op zoek naar jou...

...omdat de spinnen zo vies waren...

...maar vooral omdat we niks anders vonden.



Doe wel een beetje stil, oké?


Ja, dit is een geheime missie, watjes.




We komen er nooit achter als we niet eens kunnen vinden wat...

AAHHH OORRR





Volgens mij heeft het ons gevonden.




Mel, wat denk je ervan?

Roodkapje-opstelling?

April?

OP NAAR
GROOTMOEDERS
HUISJE!



Tjonge, dat was niet de...
Ik bedoel... Oké, dit gebeurt nu echt.
Blijkbaar.





WAT
HEBBEN
JULLIE RARE
OGEEEN!

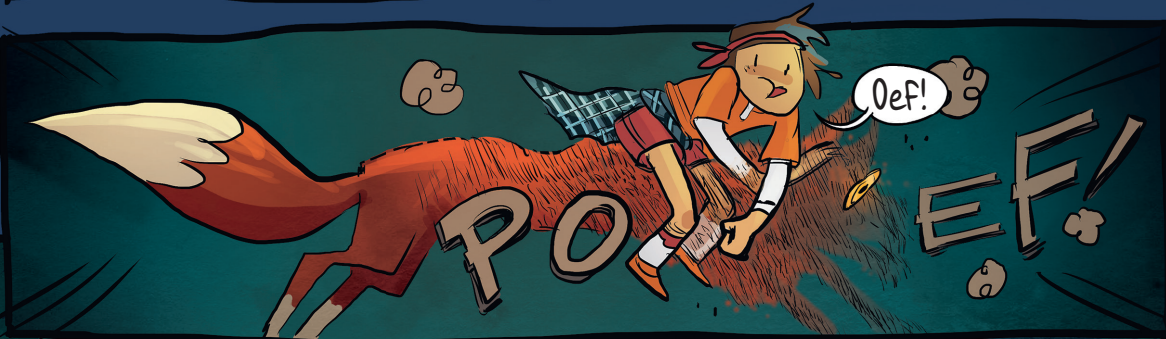


Alleen maar
een beter doelwit!
DAAR!



Oef!

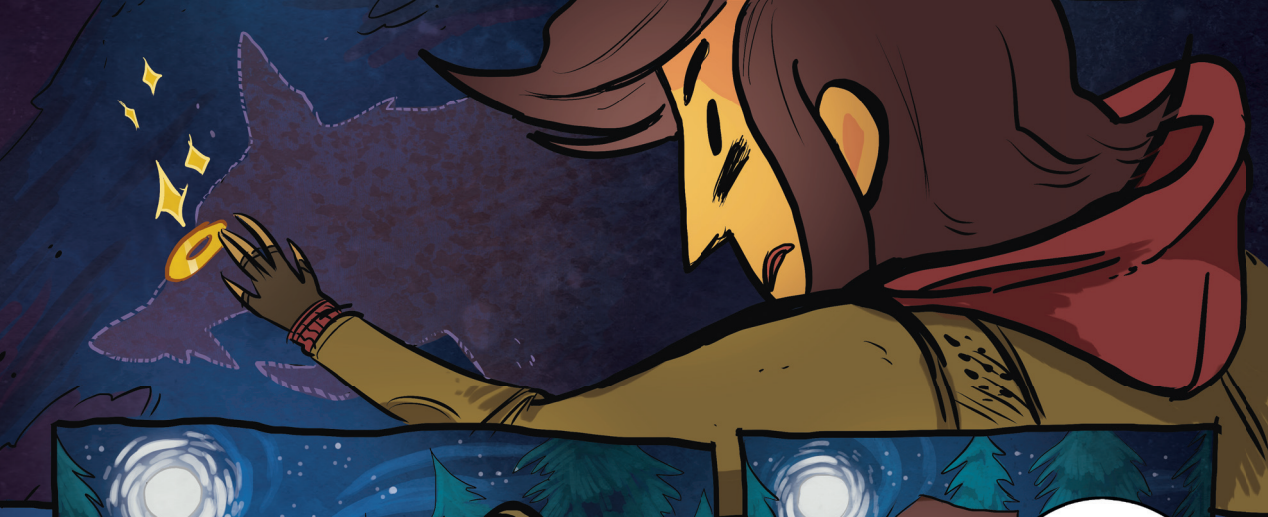
POEF!



Krijg
de klike!



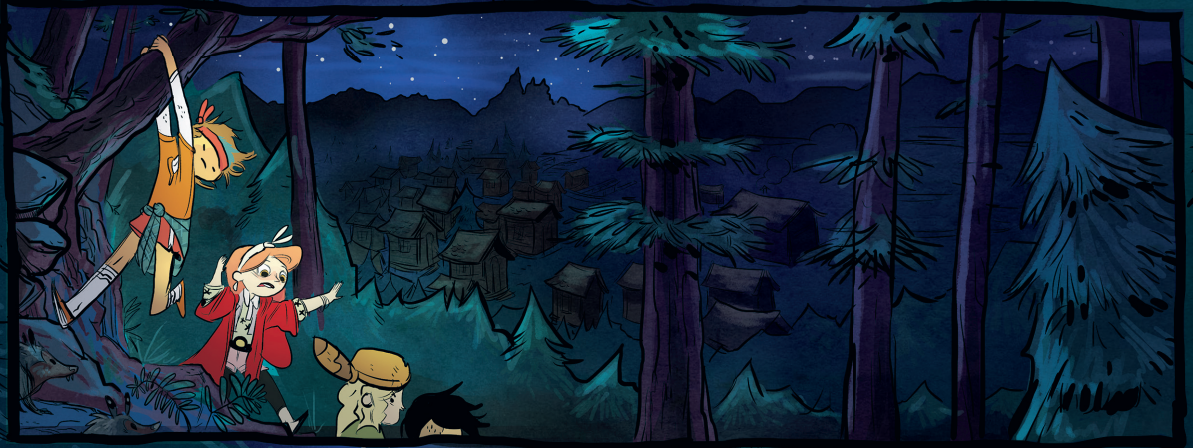




En Jo ging van **BOENK** en Molly deed **KLABATS** en jij deed -

Maar dat was niet het plan! Dat is niet hoe een Roodkapje-opstelling hoort te zijn.





*Bijzondere dank aan Kelsey Pate
voor de namen van de bovenste besties*



BOOM! BOX™

www.graphic-novels.nl
www.defonteinkinderboeken.nl

Oorspronkelijke titel: *Lumberjanes* volume 1 & 2
Verschenen bij Boom! Box, een onderdeel van Boom Entertainment, Inc.
© 2015 Shannon Watters, Grace Ellis, Noelle Stevenson & Brooklyn Allen
Idee: Shannon Watters, Grace Ellis, Noelle Stevenson & Brooklyn Allen
Belettering: Aubrey Aiese
Personage-ontwerpen: Noelle Stevenson & Brooklyn Allen
Insigne-ontwerpen: Kate Leth
Gidsenclublogo: Hannah Nance Partlow
Ontwerper: Scott Newman
Associate editor: Whitney Leopard
Editor: Dafna Pleban

Voor deze uitgave:
© 2018 Uitgeverij De Fontein, Utrecht
Vertaling: Marjolein Algera
Omslagafbeelding: Noelle Stevenson
Illustraties: Brooklyn Allen
Omslagontwerp en grafische verzorging: Atelier van Wageningen

Lumberjanes is™ and © 2015 Shannon Watters, Grace Ellis, Noelle Stevenson, Brooklyn Allen and Boom Entertainment, Inc. All rights reserved. BOOM! Box™ and the BOOM! Box logo are trademarks of Boom Entertainment, Inc., registered in various countries and categories. All characters, events, and institutions depicted herein are fictional. Any similarity between any of the names, characters, persons, events, and/or institutions in this publication to actual names, characters, and persons, whether living or dead, events, and/or institutions is unintended and purely coincidental.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veeveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.